

సాహితీ వాణి

(A Monthly Peer-Reviewed Online Multidisciplinary Telugu Research Journal)

Literature & Language | Linguistics | Arts & Humanities | History

Publishing by: Dr.Lakshamanarao Adimulam, Sri Mayuri Finearts Association , Regd No: 94/2024, H.No: 5-227, Srirampuram Post,
G.S.L Medical College (So), Raganagaram Mandalam, East Godavari - 533296, Cell: 8522967827

సాహితీవాణి

అంతర్జాల బహుశాఖ పరిశోధనాత్మక మాసపత్రిక

రాజమహేంద్రవరం, ఆంధ్రప్రదేశ్, భారతదేశం.

www.sahithivani.com

జూన్ 2026 (సంపుటి – 1, సంచిక – 3)

June –2026 (Volume –1, Issue – 3)

ప్రధాన సంపాదకులు

డా.లక్ష్మణరావు ఆదిమూలం (అరసి శ్రీ)

సాహితీవాణి

(A Monthly Peer-Reviewed Online Multidisciplinary Telugu Research Journal)

Literature & Language | Linguistics | Arts & Humanities | History

సంపుటి – 1,

జూన్ – 2026 ,

సంచిక – 3,

Editorial Board

Editor- in – chief

Dr.LakshmanaRao Adimulam (Arasi Sree)

Associate editors

Prof. Visthali Shankarao

Dr.Meenakshi Pappu

Dr. D. Nallanna

Dr. Mannepalli Gundala

Dr. Rajaboyina Srinivasa Rao

Editorial Advisory Board

Dr.Musugu Sinnivasa Rao

Dr. Dasara Vijaya Kumari

Dr. Ramarao Ganjikuntla

Dr.Thottempudi Sree Ganesh

Sri. T.Siva Kumar Advocate.

ప్రచురణ : 01 . 06 . 2026

ప్రతులకు : sahithivani.com (On line Only, No Hard copy)

పబ్లిషర్స్ : Dr. Lakshamanarao Adimulam, Sri Mayuri Finearts Association, Regd: No. 90/2024, H.No: 45-31-111, Thadithota,
Rajahmahendravaram – 533103 Phone: 8522967827

గమనిక : ఈ సంచికలోని వ్యాసాలలో అభిప్రాయాలు రచయితల వ్యక్తిగతమైనవి. వాటికి సంపాదకులు గానీ, పబ్లిషర్స్ గానీ ఎలాంటి బాధ్యత వహించరు.

సాహితీవాణి

(A Monthly Peer-Reviewed Online Multidisciplinary Telugu Research Journal)

Literature & Language | Linguistics | Arts & Humanities | History

విషయ సూచిక

క్రమ సంఖ్య	శీర్షిక	పరిశోధకులు	PDF	పుటలు
i	ముఖచిత్రం		PDF	
ii	విషయసూచిక		PDF	i,ii,III
III	సంపాదకీయం		pdf	IV,

పరిశోధక వ్యాసాలు

1.	కాటిపాపల కళారూపం – ప్రస్తుత జీవన విధానం	డా.తాటికాయల భోజన్న	PDF	1-5
2.	తెలుగు నవలాసాహిత్యం మనస్తత్వ చిత్రితాల పరిచయం	తనగాల కిషోర్	PDF	6-16
3.	పోలవరం మండలం గిరిజనుల పండుగలు – పరిశీలన	జోన్నకంటి రవి కిరణ్	PDF	17-26
4.	ఎండ్లూరి “నల్లద్రాక్షపందిరి” – వస్తువైవిధ్యం	షేక్.వలీ అహ్మద్	PDF	27-33
5.	గురజాడ కథానికలు సామాజిక పరిస్థితులు	K. ఝాన్సీ దేవి	PDF	34-41